

ระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา พ.ศ. 2521

ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยระเบียบฯ (ฉบับที่ 4) พ.ศ.2547

ข้อ 3. เหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา เป็นเหรียญซึ่งพระมหากษัตริย์จะได้พระราชทานเพื่อเป็นการเชิดชูเกียรติแก่บุคคล ซึ่งเป็นผู้ทรงคุณวุฒิในทางศิลปวิทยาอันได้แสดงให้เห็นประจักษ์เป็นพิเศษว่าเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อประเทศชาติ

ข้อ 4. ในการขอพระราชทานให้คำนึงอย่างรอบคอบ ถึงกรณีความชอบที่ได้ใช้ศิลปวิทยาเป็นคุณประโยชน์แก่ประเทศชาติ ว่ามีลักษณะถึงขนาดควรจะได้บำเหน็จเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ทั้งนี้ เพื่อให้เหรียญนี้ทรงไว้ซึ่งเกียรติอันสูง และเป็นที่ยกย่องมิใช่แก่ผู้ได้รับพระราชทาน ทายาท ครอบครัว และวงศ์ตระกูล

ข้อ 5. ผู้ซึ่งจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา จะต้องมีผลงานประการใดประการหนึ่ง ดังต่อไปนี้

- (1) คิดค้นความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือประดิษฐ์สิ่งใหม่เป็นผลสำเร็จ
- (2) ปรับปรุงความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือส่งประดิษฐ์ให้ดีขึ้นกว่าเดิม เป็นอันมาก
- (3) ได้แสดงให้เห็นที่ปรากฏว่ามีฝีมือและชื่อเสียงยอดเยี่ยมในทางศิลปวิทยา

ทั้งนี้ ผลงานดังกล่าวจะต้องแสดงให้เห็นประจักษ์เป็นพิเศษว่าเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อประเทศชาติ

ข้อ 6. ผู้เสนอชื่อผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ต่อคณะกรรมการตามข้อ 8 ได้แก่

(1) กระทรวงทบวงเจ้าสังกัด หรือกระทรวงทบวงที่เกี่ยวข้องกับผลงานของผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทาน

- (2) สำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ
- (3) ราชบัณฑิตยสถาน
- (4) สภามหาวิทยาลัยหรือสภาสถาบันอุดมศึกษาที่เทียบเท่ามหาวิทยาลัย
- (5) สถาบันที่ควบคุมการประกอบวิชาชีพซึ่งจัดตั้งขึ้นตามกฎหมายว่าด้วยการนั้น หรือ
- (6) ผู้ได้รับพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยาในสาขาเดียวกัน กับผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทาน

(ความในข้อ 6 นี้ ได้แก้ไขใหม่ตามข้อ 3 แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา(ฉบับที่2) พ.ศ. 2532 แล้ว)

ข้อ 7. การเสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ให้ผู้เสนอชื่อตามข้อ 6 เสนอชื่อและผลงานของผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทานไปยังสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรี ก่อนเดือนเมษายนของแต่ละปี

ในกรณีที่ผู้ได้รับการเสนอชื่อและผลงานไปยังสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีตามวรรคหนึ่ง วายชนม์ลง ให้ดำเนินการพิจารณาเพื่อขอพระราชทานต่อไปเสมือนว่าผู้นั้นยังมีชีวิตอยู่

(ความในข้อ 7 นี้ ได้แก้ไขใหม่ตามข้อ 3 แห่งระเบียบว่าด้วยการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา(ฉบับที่4) พ.ศ. 2547 แล้ว)

ข้อ 11. การพิจารณาผลงานของผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ให้พิจารณาตามสาขาใดสาขาหนึ่ง หรือหลายสาขาพร้อมกันดังต่อไปนี้

- (1) มนุษยศาสตร์
- (2) ศึกษาศาสตร์
- (3) วิจิตรศิลป์
- (4) สังคมศาสตร์
- (5) นิติศาสตร์
- (6) วิทยาศาสตร์
- (7) วิศวกรรมศาสตร์
- (8) แพทยศาสตร์
- (9) เกษตรศาสตร์ หรือ
- (10) สาขาวิชาการอื่น ๆ ตามที่คณะกรรมการพิจารณาขอพระราชทานเหรียญ

มาลา เข็มศิลปวิทยา พิจารณาเห็นสมควร

ผู้สมควรได้รับการเสนอ

สำหรับผู้ที่กระทรวงทบวงเจ้าสังกัด หรือกระทรวง ทบวง ที่เกี่ยวข้องกับผลงานของผู้ซึ่งสมควรจะได้รับการพิจารณาขอพระราชทานให้ นั้น จะเป็นบุคคลซึ่งเป็นข้าราชการ หรือพนักงานในสังกัดขณะนั้น หรืออาจจะเป็นผู้ที่เคยเป็นข้าราชการหรือพนักงานในสังกัดมาก่อนแต่ได้เกษียณ หรือลาออกไปประกอบอาชีพอื่นก็ได้ ซึ่งส่วนราชการหรือหน่วยงานผู้เสนอได้พิจารณาโดยรอบคอบแล้วว่าบุคคลดังกล่าวได้ปฏิบัติงานอันเนื่องกับงานของส่วนราชการหรือหน่วยงานของตนเองจนมีผลงานปรากฏว่าดีเด่นเป็นประโยชน์อย่างยิ่งต่อประเทศชาติตามหลักเกณฑ์

เอกสารประกอบการเสนอ

จะต้องเสนอเอกสารประกอบการพิจารณา 2 แบบ คือ

1. แบบประวัติผู้ได้รับการเสนอชื่อเพื่อพิจารณาขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

2. แบบเสนอผลงานเพื่อขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

ทั้งนี้ ให้เสนอแบบละ 4 ชุด ตามแบบฟอร์มที่แนบ (และรวมทั้งเอกสารผลงาน)

อนึ่ง สำหรับข้อ 14 ของแบบเสนอผลงานที่ระบุให้เขียนรายละเอียดของโครงการ/ผลงานในประเด็นต่างๆ รวม 7 ประเด็นนั้น ให้เขียนรายละเอียดผลงานแต่ละเรื่องที่จะเสนอให้พิจารณาประกอบการขอพระราชทานให้ครบทุกประเด็นดังกล่าวอย่างชัดเจน

กำหนดเวลา

ผู้เสนอขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา จะต้องส่งเรื่องเสนอขอไปยังสำนักเลขาธิการคณะรัฐมนตรีก่อนเดือนเมษายนของปีที่ต้องการเสนอให้พิจารณา

แบบประวัติผู้ได้รับการเสนอชื่อ
เพื่อพิจารณาขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา
ประจำปี

หน่วยงานผู้เสนอชื่อ/บุคคลผู้เสนอชื่อ.....

- 1. ชื่อ-นามสกุล.....
- 2. เกิดวันที่.....อายุ.....ปี
- 3. ที่อยู่.....
โทร.
- 4. ปัจจุบันดำรงตำแหน่ง-ยศ.....
.....
.....
- 5. สถานที่ทำงาน.....
โทร.
- 6. ประวัติการศึกษา.....

สาขาที่ขอรับพระราชทาน

- 1. มนุษยศาสตร์
- 2. ศึกษาศาสตร์
- 3. วจิตรศิลป์
- 4. สังคมศาสตร์
- 5. นิติศาสตร์
- 6. วิทยาศาสตร์
- 7. วิศวกรรมศาสตร์
- 8. แพทยศาสตร์
- 9. เกษตรศาสตร์
- 10. สาขาอื่น ๆ

ปีการศึกษา	เวลาที่ศึกษา	ชื่อสถานศึกษา
.....
.....
.....
.....
.....

ได้รับปริญญา/ประกาศนียบัตร

.....

.....

.....

.....

.....

7. ชื่อบิดา.....ชื่อมารดา.....
อาชีพ/ตำแหน่ง.....อาชีพ/ตำแหน่ง.....
8. ชื่อคู่สมรส.....นามสกุลเดิม.....อายุ.....ปี
9. ประวัติการทำงาน (เฉพาะที่สำคัญโดยย่อ)

<u>ปี พ.ศ.</u>	<u>ชื่อตำแหน่ง</u>	<u>สถานที่ทำงาน</u>
.....
.....
.....
.....
.....

10. ผลงานที่สำคัญ (เฉพาะที่สำคัญโดยย่อ เช่น งานวิจัย งานค้นคว้า ประดิษฐ์กรรม ตำรา ฯลฯ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

11. เกียรติยศ หรือรางวัลที่เคยได้รับ

<u>ปี พ.ศ.</u>	<u>ได้รับเกียรติยศ/รางวัล</u>	<u>หน่วยงาน/องค์กร ผู้มอบ</u>
.....
.....
.....
.....
.....

12. ตำแหน่งที่เคยได้รับแต่งตั้งเป็นพิเศษนอกเหนือจากงานประจำ (ตำแหน่งกรรมการต่าง ๆ ที่สำคัญ)

<u>ปี พ.ศ.</u>	<u>ตำแหน่งที่ได้รับแต่งตั้ง</u>
.....
.....
.....
.....
.....

ข้าพเจ้าได้ตรวจสอบแล้วขอรับรองว่าข้อความข้างต้นเป็นความจริงทุกประการ

ผู้เสนอชื่อ.....
ตำแหน่ง.....
วันที่.....

หมายเหตุ ให้จัดทำรายละเอียดตามแนวทางที่กำหนดในแบบประวัตินี้ จำนวน 4 ชุด

แบบเสนอผลงาน
เพื่อพิจารณาขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

หน่วยงานผู้เสนอชื่อ/บุคคลผู้เสนอชื่อ.....
ประจำปี.....
สาขาที่ขอรับพระราชทาน.....

ประวัติผู้ได้รับการเสนอชื่อ

1. ชื่อเจ้าของผลงาน.....อายุ.....ปี
2. ตำแหน่ง/ยศ.....
3. สถานที่ทำงาน.....
4. ที่อยู่.....
5. คุณวุฒิทางการศึกษา (ประกาศนียบัตร/ปริญญา)

<u>ได้รับประกาศนียบัตร/ปริญญา</u>	<u>จากสถานศึกษา</u>	<u>เดือน/ปี</u>
.....
.....
.....
.....
.....

6. วุฒิบัตรในการฝึกอบรม

<u>ได้รับวุฒิบัตรด้าน</u>	<u>จากสถาบัน/สถานศึกษา/องค์กร</u>	<u>เดือน/ปี</u>
.....
.....
.....
.....

7. ประวัติการทำงาน

<u>ชื่อตำแหน่ง</u>	<u>หน่วยงาน</u>	<u>เดือน/ปี</u>
.....
.....
.....
.....

8. ตำแหน่งพิเศษที่ได้รับแต่งตั้ง (กรรมการ ผู้บริหาร ผู้แทนรัฐบาล สมาชิกสภาผู้แทนราษฎร ฯลฯ)

<u>ชื่อตำแหน่ง</u>	<u>ชื่อสถาบัน/สถานศึกษา/องค์กร</u>	<u>เดือน/ปี</u>
.....
.....
.....
.....

9. การดูงาน (ในประเทศ-ต่างประเทศ)

<u>ดูงานด้าน/เรื่อง</u>	<u>ชื่อสถาบัน/สถานศึกษา/องค์กร ที่ไปดูงาน</u>	<u>เดือน/ปี</u>
.....
.....
.....
.....

10. เกียรติยศ หรือรางวัลที่เคยได้รับ

<u>ชื่อรางวัล/เกียรติยศ</u>	<u>จากสถาบัน/สถานศึกษา/องค์กร</u>	<u>เดือน/ปี</u>
.....
.....
.....
.....

11. ผลงานในอดีต (ผลงานวิจัย ตำรา ซึ่งไม่ใช่เป็นส่วนสำคัญในการขอให้พิจารณาวินิจฉัย เพื่อขอรับพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา)

.....
.....
.....
.....

ผลงานสำคัญที่เสนอให้พิจารณาเพื่อขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา

12. เหตุผลที่ขอ ผลงานอยู่ในหลักเกณฑ์ คือ (อาจเข้าหลักเกณฑ์ได้หลายข้อให้ระบุ)

1. คิดค้นความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือประดิษฐ์สิ่งใหม่เป็นผลสำเร็จ
2. ปรับปรุงความรู้ ระบบ กรรมวิธี หรือสิ่งประดิษฐ์ให้ดีขึ้นกว่าเดิมเป็นอันมาก
3. ได้แสดงให้เห็นที่ปรากฏว่ามีฝีมือและชื่อเสียงยอดเยี่ยมในทางศิลปวิทยา

13. ชื่อโครงการหรือผลงาน (ชื่อโครงการและผลงานที่สำคัญทั้งหมด ที่เสนอให้คณะกรรมการพิจารณา วินิจฉัยเพื่อขอรับพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา)

.....
.....
.....
.....

14. รายละเอียดของโครงการ/ผลงาน (ให้อธิบายผลงาน/โครงการแต่ละโครงการ ตามหัวข้อต่อไปนี้)
- (1) ชื่อโครงการ
 - (2) ที่มา หรือเหตุผลที่ศึกษา วิจัย คิดค้น หรือปรับปรุงความรู้
 - (3) วัตถุประสงค์ในการศึกษา วิจัย คิดค้น
 - (4) วิธีการและขอบเขตในการคิดค้น ปรับปรุงความรู้ ให้อธิบายวิธีการ ขบวนการ กรรมวิธี ออกแบบเครื่องมือทดลอง การรวบรวมข้อมูล ระยะเวลาในการดำเนินงาน ปัญหา/อุปสรรค เจ้าหน้าที่ผู้ร่วมงาน ค่าใช้จ่าย ฯลฯ
 - (5) ผลของการคิดค้นหรือปรับปรุงหลังจากการทดลองคิดค้นได้ก่อให้เกิดการเปลี่ยนแปลงอย่างไร เช่น ประสิทธิภาพในการทำงาน สามารถใช้งานได้อย่างไร ฯลฯ
 - (6) ประโยชน์ที่ได้รับ ผลของการคิดค้น ปรับปรุง การใช้ศิลปวิทยา ก่อให้เกิดประโยชน์อย่างไร ต่อประเทศชาติ จำนวนประชาชนที่ได้รับประโยชน์ จำนวนเงินงบประมาณที่ประหยัด การทำงานได้ดีมีประสิทธิภาพถูกนำไปใช้ที่ใดบ้าง มากน้อยเพียงไร ชีวิตความเป็นอยู่ของ ประชาชนที่ดีขึ้นทั้งด้านร่างกายและจิตใจ ความมั่นคงของประเทศชาติและการพัฒนาทาง ระบบเศรษฐกิจและสังคม ฯลฯ
 - (7) ประเด็นอื่น ๆ ที่เห็นควรให้คณะกรรมการพิจารณาการขอพระราชทานเหรียญดุษฎีมาลา เข็มศิลปวิทยา ทราบ

หมายเหตุ ผู้เสนอชื่ออาจดัดแปลง ตัดตอน เพิ่มเติมข้อความบางตอนได้ตามความเหมาะสม และถ้า มีข้อความอื่นให้ทำเอกสารแนบมา

15. เอกสารหรือตัวอย่างผลงานที่ส่งมาประกอบการพิจารณา (ถ้ามีให้ส่งเพียง 1 ชุดเท่านั้น เช่น รายงานการวิจัยสิ่งประดิษฐ์ ภาพถ่าย ฯลฯ)

.....

.....

.....

.....

(หมายเหตุ : ถ้าหากเป็นเรื่องปกปิด เรื่องลับ ขอให้ระบุด้วย)

16. คำรับรองของส่วนราชการ หรือสถาบันผู้เสนอชื่อ

ข้าพเจ้า.....ตำแหน่ง.....
มีฐานะเป็น.....ขอให้การรับรองว่าประวัติและผลงานของ
(นาย/นาง/นางสาว).....ที่กล่าวมาข้างต้น
เป็นความจริงและถูกต้องทุกประการ

* (ลงชื่อ).....
วันที่.....

* ผู้ลงนามรับรอง คือ ผู้เสนอชื่อ

หมายเหตุ ให้จัดทำรายละเอียดตามแนวทางที่กำหนดในแบบเสนอผลงาน จำนวน 4 ชุด